

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 64 города Ставрополя

Консультация для педагогов
к педагогическому совету №2 по теме:
«Разнообразные формы работы по развитию речи
в свободной деятельности дошкольников»

*подготовила: воспитатель Костырко Л.И.,
ноябрь 2023г*

Уважаемые коллеги!

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП образовательная область «Речевое развитие» - одна из основных образовательных областей. Чтобы реализовать её, педагог должен сам очень хорошо владеть определённым объёмом знаний: иметь чистую (в звуковом отношении), правильную, грамотную, образную речь; знать детскую литературу, уметь составить увлекательный рассказ по картине и дать речевой образец, речевую модель ребёнку, знать алгоритм описания картинок, уметь правильно, логично и увлекательно для ребёнка поставить вопросы, обладать талантом доверительного разговора с детьми и, наконец, просто иметь добрые глаза и любить детей.

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В соответствии с ФОП решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Кроме того, задачи развития речи включены в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Целевые ориентиры ФГОС ДО предполагают, что на этапе завершения дошкольного образования ребёнок:

- ❖ достаточно хорошо владеет устной речью;

- ❖ может выражать свои мысли и желания;
- ❖ может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- ❖ может выделять звуки в словах;
- ❖ у ребёнка складываются предпосылки к грамотности.

Развитие речи ребёнка происходит, как только он переступает порог детского сада. Ребёнок сразу же вступает в речевое общение со сверстниками и взрослыми.

Беседа воспитателя с детьми- основной методический приём развития активной речи.

Чаще всего оживлённые диалоги между детьми возникают при совместном выполнении какого-либо задания: лепке, рисовании, конструировании. Ребёнку очень трудно выполнять работу молча, он непременно должен сопровождать свои действия словами.

Дети с сформированными навыками речи охотно вступают в речевое общение, могут поддержать разговор, много говорят. Дети с несформированными навыками речевого общения это, как правило, дети молчаливые, стеснительные, замкнутые. Таких детей необходимо вовлекать в общение. Проводить с ними познавательные беседы, индивидуальное общение. Спросить, как провел выходные дни, что видел по дороге в детский сад, какие есть игрушки и как в них играл? Предложить рассказать какой-нибудь факт из его жизни, дать описание любимой игрушки, составить рассказ по картинке.

Развитие внимания и памяти теснейшим образом связаны с речью. Если у ребёнка нарушено внимание, то возникает недоразвитие речи. Для развития внимания проводят игры: «Чего нет?», «Что изменилось?», «Что прибавилось?», «Съедобное – несъедобное», «Разложи предметы, как я скажу» и др.

Мышление и речь тесно связаны между собой, постоянно взаимодействуют, развивая друг друга. Важно приучать детей задумываться над тем, что они видят вокруг, сравнивать предметы, находя различия и общее.

- Почему зимой люди теплее одеваются?
- Почему зайца трудно увидеть на снегу?
- Как, не выходя на улицу, узнать, дует ли ветер?
- Чем отличаются куст и дерево?
- Что общего у дома и муравейника?
- Почему семеро козлят открыли волку дверь? И

Полезным упражнением для развития детского мышления является **отгадывание загадок, игры**: «Кто я? «Я загадаю, а ты отгадай».

Более сложными для детей являются **пословицы и поговорки**. Во время одевания можно сказать: «Семеро одного не ждут», «Поспешишь – людей насмешишь». На прогулке при уборке участка уместна будет пословица «Зёрнышко к зёрнышку – будет мешок», «Клади по ягодке – наберёшь кузовок». Если ребёнок поторопился и испортил свою работу можно сказать: «Семь раз отмерь – один раз отрежь».

Артикуляционная гимнастика развивает речь и речевой аппарат. Упражнения проводятся 3-5 минут каждый день со всей группой утром, перед обедом и ужином, вечером.

Развитие моторики пальцев рук влияет на речевое развитие ребёнка. Ежедневно проводится пальчиковая гимнастика, игры с мозаикой, конструктором, застёгивание – расстёгивание пуговиц, собирание мелких предметов и др.

Проведение подвижных игр на основе художественно- поэтического текста, физкультминутки развивают память, мышление, совершенствуют речь детей: «Два Мороза», «Мышеловка», «Вышли мышки как-то раз...», «Гуси-гуси», «Лохматый пёс» и др. Стихотворная форма всегда привлекает детей своей живостью, ритмичностью, настраивает на игру. В ритме стихотворной речи детям легче преодолеть трудности произношения звуко-слоговых сочетаний.

Сюжетно-ролевые игры, когда воспитатель не руководит, а участвует в игре, увлекает детей- способствует развитию речи. В с\р игре «Магазин» воспитатель встаёт с детьми в очередь в магазин, вежливо говорит с продавцом при полном внимании всех детей. Играя в с\р игру «Больница», дети с удовольствием лечат заболевшего воспитателя или причёсывают в игре «Парикмахерская». Диалог между воспитателем и играющим ребёнком непроизвольно вызывает у детей повышенный интерес.

Включаясь в игру, воспитателю необходимо помнить, что желательно максимально повышать умственную и речевую активность детей, задавая вопросы типа:

- Доктор, зачем вы бинтуете мне руку?
- Что вы мне посоветуете дома делать?
- Для чего мажете мазью?

Они заставляют ребёнка думать, чтобы правильно ответить, а всем остальным подражать беседующим во время игры.

Составление описательных рассказов о явлениях природы, животных, игрушках так же развивают речь детей. Предварительно необходимо осознано, самостоятельно обследовать предмет (внимательно рассмотреть, ощупать, понюхать, подуть, надавить руками, оценить величину, цвет, форму, а затем назвать объект, описать его особенности, выразительно передать своё эмоциональное отношение к объекту).

Для формирования правильного звукопроизношения используют **чистоговорки и скороговорки**. Этот материал построен из сложных сочетаний звуков, слогов, слов, трудных для произношения. Детям предлагают задания с теми звуками, которые они не произносят, или произносят неправильно. Например, скороговорки со свистящими и шипящими:

- «Саша сушила шубу на солнышке». (с-ш)

Скороговорки с твёрдыми и мягкими согласными:

- «Морская волна сильна и вольна». (л-л')

Скороговорки со звонкими и глухими согласными:

- «Бублик, баранку, батон и буханку
- Пекарь из теста испёк спозаранку» (б- п)

Чистоговорки и скороговорки способствуют формированию четкого и правильного произношения звуков, а также упражняют артикуляционный аппарат детей и способствует выработке быстрой переключаемости мышц языка и губ с одного движения на другое.

Скороговорки –незаменимый речевой материал для совершенствования дикции детей, для тренировки в смене громкости голоса (тихо, громко, вполголоса), в смене скорости речевого высказывания (быстро, умеренно, медленно), в правильной постановке логического ударения, вопросительных и утвердительных интонаций.

В игры детей вводят **считалки** со связным текстом на определённый звук и следят за правильным произношением звуков.

- На сосне сидит сова,
Под сосной сидит лиса.
На сосне сова осталась,
Под сосной лисы не стало.

Постепенно считалки усложняют, вводят в речь детей замысловатые сочетания звуков и слов:

- Строки-струи-стрики-стречик,
Стрекотал в траве кузнечик.
Стрекотал он, стрекотал,
Вдруг пропал и замолчал.

Для обогащения словаря детей используют **дидактические игры**: «В саду, в огороде», «Летает – не летает», «Где что покупаем?», «Кому, что нужно для работы?» и др.

Воспитателю необходимо следить за высказываниями детей на протяжении всех режимных моментов и исправлять речевые ошибки доброжелательно, корректно, лучше с помощью **д\игры или упражнений**. А также:

- Активизировать употребление слов, указывающих части, детали предметов (у машин есть колёса, кабина, кузов и др.);
- Побуждать подбирать антонимы (игра «Скажи наоборот»);
- Употреблять слова, обозначающие цвет, качество, свойство, величину предметов (д\игра «Из чего сделано?»);
- Употреблять слова, обозначающие действия, совершаемые человеком, животным или действия, которые можно совершить предметом (д\и «Кто что делает?», «Кто больше назовет действий?», «Что делает рыбак?» и др.);
- Употреблять в речи наречия, обозначающие признак действия («Как бежит мальчик?», «Как говорит девочка?»);
- Употреблять слова, обозначающие пространственные отношения, определение и название местонахождения предмета, игрушки (справа, слева, наверху, внизу, впереди, сзади и др. Д\и «Кто за кем?», «Кто где стоит?»);
- Употреблять слова, обозначающие временные отношения (Когда приходит в сад? Когда идём гулять? Когда мы спим?);
- Правильно употреблять несклоняемые имена существительные: метро, пальто, пианино и др.;

- Правильно употреблять окончания существительных множественного числа Родительного падежа (нет чулок, полотенец, простынь, блюдца и др. Д\и «Чего не стало?»);

- Правильно согласовывать существительные среднего рода с прилагательными (небо голубое, солнце лучистое и др.);

- Правильно употреблять разноспрягаемые глаголы, (игра «Закончи предложение»- Я хочу петь, Миша и Таня хотят петь. Мальчик бежит, а дети бегут).

- Образовывать слова при помощи суффиксов (д\и «Из чего салат?» -из огурцов- огуречный; д\и «С чем пекут пироги?» -с вишней-вишнёвый; д\и «Куда что кладут? -хлеб в хлебницу; д\и «Чей хвост»-заячий, белчий; д\и «Назови ласково»-чайник- чайничек и др.

- Образовывать слова при помощи приставок: «Мальчик подходит к дому» (входит, выходит); «Гриб под берёзой –подберёзовик» и др.

- Образовывать слова путём словосложения: голубые глаза- голубоглазая, светлые волосы – светловолосая и др.

- Учить выражать одну и ту же мысль разными словами: «Девочка играет с куклой, сидя на стуле». - «Девочка сидит на стуле и играет с куклой».

Работа с наглядным материалом, дидактические игры, драматизации, инсценировки, заучивание стихов, считалок, песенок, потешек, чтение сказок, рассказов, загадывание загадок, проговаривание пословиц, поговорок, скороговорок способствует развитию речи, усвоению слов, закреплению правильного произношения.

ПАМЯТКА

по развитию речи дошкольников в режиме дня вне занятий

Утренний прием детей.

Например, утром, встретив ребят, можно проговорить утреннее приветствие:

Здравствуй, солнце!
Здравствуй, небо!
Здравствуй, вся моя Земля!
Мы проснулись очень рано,
И приветствуем тебя!
Пришли дети в детский сад,
Здесь игрушки ждут ребят,
Ждет здесь Машу верблюжонок,
Сашу ждет большой слоненок,
Даша с мишкой играет,
Тёма Даше помогает,
Нянчит Наденька мартышку,
А Кирюша смотрит в книжку.
Детям весело в саду!
С ними я сюда приду.

Для старшего дошкольного возраста можно использовать индивидуальные беседы: «Волшебное слово», «Кто лучше знает правило дорожного движения». Индивидуальная работа. «Что означает слово «Здравствуй».

Пальчиковые игры развивают ловкость, подвижность, творческие способности, внимание и скорость реакции, а веселые стишки помогают снять нервное напряжение. Дети быстрее учатся писать, лучше говорить, лучше запоминать, у них развивается координация движений, они скорее успокаиваются после стресса.

Проведение утренней гимнастики.

На зарядку, становись!
Мы зарядкой заниматься
Начинаем по утрам.
Пусть болезни нас бояться,
Пусть они не ходят к нам.
Раз - два, Шире шаг!
Делай с нами так!
В группе нашей каждый день
Делаем зарядку,
Выполняем упражненья
Строго по порядку:
Все присели,
Дружно встали,
Повертели головой,
Потянулись, повернулись
И друг другу улыбнулись!

Организация культурно - гигиенических навыков.

Дети знают, что перед едой нужно мыть руки, но будет интереснее, если этот процесс будет сопровождаться словами:

Мыли, мыли руки с мылом,
Мыли теплою водой,
Мыли, мыли, мыли, мыли -
Бело - набело отмыли.
Или:
Водичка, водичка, умой мое личико,

Чтобы глазки блестели, чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок.
Детям постарше можно сменить четверостишье:
Руки надо с мылом мыть,
Рукава нельзя мочить
Кто рукавчик не засучит,
Тот водички не получит.

Во время приема пищи некоторые дети часто капризничают, соответственно, нервничают. Такие шуточные потешки помогут им успокоиться и спокойно покушать:
Идет коза рогатая за малыми ребятами.

Кто кашу не ест, кто молоко не пьет –
Забодает, забодает, забодает.
Тили-час, тили-час, вот обед у нас сейчас,
Скушаем за маму ложку, скушаем за папу ложку,
За собачку и за кошку, воробей стучит в окошко,
Дайте ложечку и мне... Вот и кончился обед.

В образовательной деятельности речевые игры, которые мы называем **физкультминутки**, также имеют большое значение.

Вот некоторые **примеры физкультминуток**:

Хомка, хомка, хомячок - полосатенький бочок,
Хомка раненько стаёт, шейку моет, щечки трет,
Подметаёт Хомка хатку и выходит на зарядку.
Раз, два, три, четыре, пять - Хомка хочет сильным стать.

То прогнет, то выгнет спинку,
Ножку вытянет вперед -
Это делает зарядку
Наш Маркиз - пушистый кот.
Чешет он себя за ушком.
Жмурит глазки и урчит.
У Маркиза все в порядке: когти, шерсть и аппетит.

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.

Во время одевания на прогулку можно использовать такую речевую игру:

Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять.
Если хочешь прогуляться, нужно быстро одеваться,
Дверцу шкафа открывай, и одежду доставай.
Собери носок в гармошку, и надень его на ножку.
Ты другой носок возьми, точно так же натяни.
А теперь скорей вставай и штанишки надевай.
Посмотри, на улице стало холодать.
Пришло время кофточку деткам надевать.
Тушки – тутушки, где твои ушки?
Ушки в шапке, не достанут лапки
Чтобы ушки не болели, быстро шапочку надели.
А потом и куртку.

Так, во время одевания или раздевания детей, воспитатель разговаривает с ними о том, что они надевают или снимают, какого цвета одежда, из какого материала она сшита и т. д.

Прогулки вызывают эмоциональную и речевую активность детей. На прогулке, кроме заранее запланированных игр, необходимо включать игры, способствующие расширению словарного запаса детей, их умению правильно строить предложения, развитию фонематического слуха, восполнению некоторых пробелов, трудностей, имеющих у ребенка.

Например: «Какое дерево я загадала? Название этого дерева начинается со звука «с», а заканчивается на звук «а», «Подбери «родные» слова к слову «снег» (снежинки, снеговик, снегурочка). Дети любят задания соревновательного характера: «Найди на участке предметы на определенный звук», «Кто больше назовет прилагательных к слову «горка» (травя, березка, дом, небо); «На что похожа тучка?», «Кто самый внимательный?», «Кто первым назовет слово на данный звук, или составит предложение». На прогулке дети с удовольствием играют, сопровождая игру речью.

Важно разнообразить прогулку.

Стучат колеса: тук-тук-тук,

И под веселый этот стук

Мы едем к бабушке своей, везем подарочки мы ей.

Бабуля выйдет на порог и вкусный вынесет пирог.

Расцвели в саду цветы небывалой красоты.

К солнцу тянутся цветочки, пять волшебных лепесточков.

На ладонь посадим птичку, кормим милую синичку.

Птичка зернышки клюет, деткам песенку поет :

«Тень-тень потетень, я летала целый день».

Ждут синичку пять птенцов - голосистых молодцов.

Детки в гнездышке сидят и, конечно, есть хотят.

Поскорей, поскорей прилетай к нам воробей!

Тебе на дорожке мы насыплем крошки.

Прыг-прыг-прыг, чик-чирик.

Воробей наш не велик.

Прыгает, летает, устали не знает.

Подготовка ко сну, сон.

Нужный настрой, положительное отношение к дневному сну помогут создать нежная колыбельная песня, народные потешки и приговорки.

Тишина у пруда,

Не колышется вода.

Не шумят камыши,

Засыпают малыши.

Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия. Игры, самостоятельная деятельность детей. Минутки-побудки:

Светит полная луна - за волной бежит волна,

Ветер веет на просторе, и всю ночь волнуется море...

Волн спокойных мерный шум усыпляет праздный ум...

Но так долго вредно спать - нам давно пора вставать.

Игры во 2 половине дня

«**Разговор красок**» Поднести цветные карандаши к уху. Наши цветные карандаши заговорили. Угадайте, что они мне рассказали. Дети выбирают себе карандаши. У взрослого красный карандаш - КРАСНЫЙ – мак, флаг, помидор. Дальше по образцу рассказывают дети. Взрослый следит за правильностью ответов.

«**Дикие и домашние животные**» - детям предлагается закончить предложения названиями детёнышей. У волчицы появились, у медведицы родились, у белки родились, и т. д. Всеми любимая игра

«**Чудесный мешочек**». С закрытыми глазами дети нащупывают предмет, затем предлагаю вынуть предмет из мешочка и составить рассказ (из чего сделано? Где растёт? Для чего применяют? Какую пользу приносит?)

Так же детям нравятся игры «**Добавляли**»

Ра-Ра – Ра - начинается ... (игра)

Ры-ры-ры – у мальчиков... (шары)

Ри-ри-ри - на ветках... (снегири)