

Статья: «Используйте синквейн, чтобы закрепить знания детей о профессиях»

*Старший воспитатель МБДОУ д/с № 64
Апанасенко Вера Станиславовна*

Как интересно рассказать детям о разных профессиях и закрепить у них новые знания? Предложите им составить синквейн. Какую структуру имеет дидактический синквейн и как использовать его в работе с дошкольниками, читайте в статье.

Синквейн – нерифмованное стихотворение из пяти строк. Форму синквейна разработала американская поэтесса Аделаида Крэпси в начале XX века под влиянием японской поэзии. В дальнейшем синквейн стали использовать в дидактических целях. Как эффективный метод он позволяет развивать образную речь.

Методический прием синквейн поможет сформировать у детей позитивные установки к различным видам труда и творчества (*Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»*). С его помощью воспитатели познакомят дошкольников с профессиями взрослых, закрепят у них новые знания и расширят словарный запас. В статье – структура дидактического синквейна, рекомендации, как его использовать на занятиях, и семь примеров детских синквейнов.

Как научить детей составлять синквейны

Синквейн – игровой прием. Его структура проста и доступна даже маленьким детям. Однако игру в синквейны лучше проводить со старшими дошкольниками. Их мыслительные, коммуникативные, речевые навыки и умения позволят им быстро освоить правила игры и почувствовать себя успешными.

Чтобы научить детей составлять синквейн, воспитатель должен рассказать, из чего он состоит. Традиционный синквейн состоит из пяти строк и основан на подсчете слогов в каждом стихе. В работе с детьми дошкольного возраста следует использовать дидактический синквейн. Он основывается не на фиксированном количестве слогов, а на заданных содержании и синтаксической структуре каждой строки. Структура дидактического синквейна представлена в таблице.

Соблюдать правила составления синквейна не обязательно, т. к. это форма свободного творчества детей. При этом воспитатель должен предлагать дошкольникам известные им темы и показывать образец. Если они затрудняются составить синквейн, воспитатель помогает наводящими вопросами.

Воспитателю нужно быть готовым к тому, что не всем детям понравится составлять синквейны, потому что работа над ним требует размышления, большого словарного запаса и умения выражать свои мысли. В таких случаях воспитатель должен помогать детям, поощрять их желание импровизировать. Постепенно они привыкнут к правилам нерифмованных стихотворений, а составление синквейнов станет для них веселым и занимательным занятием. По мнению педагога В. Ф. Шаталова, «даже мгновенное озарение может стать той первой искрой, из которой рано или поздно возгорится пламя творческого поиска».

На разных этапах изучения материала воспитатель может предложить детям составить новый синквейн, скорректировать готовый или составить краткий рассказ, используя входящие в состав синквейна слова и фразы.

Воспитателю следует собрать копилку синквейнов: по стихотворениям, мультфильмам, прочитанным рассказам и сказкам, ситуациям из жизни. Образцы синквейнов можно демонстрировать во время бесед, литературных встреч, на родительских собраниях. Дети, как настоящие поэты, будут гордиться своими сочинениями.

Структура дидактического синквейна

Структура синквейна			Наводящие вопросы
1-я строка	Тема синквейна – одно слово (существительное или местоимение)	Предмет, о котором идет речь	Кто? Что?
2-я строка	Два слова (прилагательные или причастия)	Описание признаков предмета или его свойств, которые раскрывают тему синквейна	Какой? Какая? Какое? Какие?
3-я строка	Три слова (глаголы или деепричастия)	Действия предмета	Что делает? Что делают?
4-я строка	Словосочетание или предложение из четырех слов	Личное отношение автора синквейна к предмету, который он описывает	Как ты относишься к этому?
5-я строка	Одно слово (существительное)	Резюме, чувства, ассоциации, связанные с предметом, о котором говорится в синквейне, личное отношение автора к теме или повторение сути, синоним	Как назвать одним словом?

Как использовать синквейн, чтобы закрепить знания детей о профессиях

Семь преимуществ синквейна

1. Помогает детям понять и запомнить новое содержание.
2. Развивает коммуникативные и речевые навыки.
3. Обогащает словарный запас.
4. Учит формулировать ключевую фразу (идею).
5. Подготавливает к краткому пересказу.
6. Совершенствует творческие и мыслительные способности.
7. Учит взаимодействовать со сверстниками, оценивать свои и чужие способности

Знакомство с профессиями. Воспитатель знакомит детей с профессиями, например, художника и скульптора. Рассказывает, чем занимаются эти специалисты, показывает иллюстрации или мультимедийную презентацию. В конце занятия воспитатель предлагает детям составить синквейны об этих профессиях.

На данном этапе синквейн учит детей пересказывать то, что прочитал или рассказал воспитатель. Они получают представления о частях речи, предложении, стремятся соблюдать интонацию. При составлении синквейнов активизируется словарный запас, дошкольники начинают активно использовать в речи синонимы, антонимы.

Это занятие помогает детям выразить свое отношение к полученным знаниям. Кроме того, это способ контроля и самоконтроля. Дети могут сравнивать и оценивать получившиеся синквейны, обмениваться впечатлениями.

Уточнение знаний о профессиях. Например, воспитатель просит рассказать детей о ветеринаре и совместно с ними составляет синквейн. Это позволяет воспитателю понять, что уже знают дети о данной профессии, и дает возможность подкорректировать их знания, донести до них нужную информацию.

Затем предлагает дошкольникам дома с родителями найти дополнительную информацию об этом специалисте. Задача следующего занятия – скорректировать или совершенствовать уже готовый синквейн.

Повторение материала предыдущего занятия. Чтобы вспомнить профессии, о которых говорили на предыдущем занятии, воспитатель предлагает детям составить краткий рассказ по готовым синквейнам.

Заключительное задание по пройденному материалу. Воспитатель в течение 3–4 занятий рассказывает детям о профессиях людей, которые работают в детском саду, проводит беседы. На заключительном занятии по этой теме он предлагает детям составить синквейны о профессиях, например, воспитателя, младшего воспитателя, повара. В данном случае синквейн помогает провести рефлексию, анализ и синтез полученной детьми информации. Такое задание активизирует и развивает мыслительную деятельность дошкольников. Они учатся находить и выделять в большом объеме информации главную мысль. Изученный на занятии материал приобретает эмоциональную окраску, что способствует его более глубокому усвоению.

Таким образом, благодаря синквейну дошкольники лучше усваивают новую информацию, не только запоминают названия профессий, но и понимают их содержание, используют полученные знания в игровой деятельности, реализуют свои творческие, интеллектуальные способности.

Примеры синквейнов о профессиях взрослых, которые составили дети, представлены в приложении.

Приложение

Примеры синквейнов о профессиях, которые составили дети

Структура синквейна	Синквейны						
1-я строка – Кто? Что?	Воспитатель	Младший воспитатель	Учитель	Повар	Продавец	Врач	Художник
2-я строка – Какой? Какая? Какое? Какие?	Добрая, любящая	Добрая, опрятная	Строгий, требовательный	Аккуратный, ответственный	Добрый, хороший	Добрый, ласковый	Талантливый, известный
3-я строка – Что делает? Что делают?	Читает, пишет, рассказывает	Моеет, убирает, прибирает	Учит, воспитывает, любит	Режет, печет, варит	Продает, считает, взвешивает	Лечит, делает уколы	Рисует, творит, наблюдает
4-я строка – Как ты относишься к этому?	Воспитатель читает сказку	Она нас кормит	Учитель учит детей	Повар варит суп	Продавец продает вещи и продукты	Врач смотрит горло у больного	Мы ходили в картинную галерею
5-я строка – Как назвать одним словом?	Друг	Друг	Профессия	Кухня	Магазин	Здоровье	Мастер